

Festival

#16

Arelate

Vivez l'Arles antique en famille !



14 > 20
AOÛT
2022

**DOSSIER DE
PRESSE 2022**

Office du tourisme d'Arles 04 90 18 41 20 - www.festival-arelate.com



SOMMAIRE

2 EDITO DU PRÉSIDENT DU FESTIVAL

3 LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

Un patrimoine vivant et partagé
Un festival atypique qui séduit
Un festival familial
L'alliance de plusieurs forces
Le festival en quelques chiffres

8 AOÛT 2022 : XVI^E ÉDITION DU FESTIVAL ARELATE

Déjà 15 ans d'existence !
Focus sur le thème de l'année
A ne pas manquer
Et tout au long du festival...
Focus sur...

18 INFORMATIONS PRATIQUES

20 LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

21 CONTACTS



EDITO DU PRÉSIDENT DU FESTIVAL

« UN PROGRAMME RICHE ET DIVERSIFIÉ QUE LES BÉNÉVOLES DE L'ASSOCIATION ARELATE, AINSI QUE L'ENSEMBLE DES PARTENAIRES DU FESTIVAL, AURONT À COEUR DE FAIRE VIBRER TOUT AU LONG DE CETTE SEMAINE. »



15 années après le premier festival Arelate, cette XVIème édition - qui aura lieu du 14 au 20 août - sera placée sous le signe de la renaissance. Après deux éditions difficiles où le festival a dû faire preuve de résilience et d'inventivité pour répondre aux contraintes liées à la pandémie, le festival Arelate, journées romaines d'Arles" peut désormais retrouver sa vocation première qui est de proposer à toutes et à tous - quel que soit leur âge, leur niveau de connaissance, leur état de santé ou leurs convictions - de découvrir le monde antique. Pour cela, le public est invité à venir profiter d'animations diverses et variées, souvent ludiques, mais faisant toujours preuve d'une rigueur scientifique qui fait la renommée de cet événement apprécié aussi bien des Arlésien.ne.s que des nombreux touristes en visite dans notre cité d'Arles.

Après une première partie 'hors les murs', avec la 6ème édition du forum de la BD à Saint-Rémy-de-Provence, le festival se déploiera dans les rues et monuments d'Arles, ainsi que sur plusieurs lieux emblématiques tels que le musée départemental Arles antique, la cour de l'Archevêché ou le site de la Verrerie à Trinquetaille. Outre les grands classiques, ainsi que le retour de la cérémonie d'ouverture, plusieurs nouveautés seront proposées, et de nombreuses animations seront en lien avec la thématique de l'année sur les croyances dans l'Antiquité.

Un programme riche et diversifié que les bénévoles de l'association Arelate ainsi que l'ensemble des partenaires du festival auront à cœur de faire vibrer tout au long de cette semaine.

Charles KACHELMANN
Président du festival Arelate

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

UN PATRIMOINE VIVANT ET PARTAGÉ



Tout est né il y a plus de 30 ans d'une initiative citoyenne animée par l'association Peplum. Composée exclusivement de bénévoles, l'association a créé un festival de films dans le cadre prestigieux du théâtre antique d'Arles. Des animations dans les rues d'Arles sur le thème de la romanité (combats et écoles de gladiateurs, défilé romain) sont par la suite venues conforter la programmation cinématographique. En 2005, le musée départemental Arles antique s'est associé à l'association Peplum pour étendre sur un weekend les journées romaines d'Arles. Le succès ayant été largement au rendez-vous, ce partenariat s'est poursuivi l'année suivante.

De ces volontés communes de mise en valeur et de partage du patrimoine antique est né en 2007 le festival « Arelate, journées romaines d'Arles », projet ambitieux d'une semaine d'animations dans toute la ville sur le thème de l'Arles antique.



« METTRE EN ŒUVRE UNE VÉRITABLE POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT LOCAL AU TRAVERS DE LA VALORISATION DU PATRIMOINE ANTIQUE »

En 2008, la coordination du festival a pris un nouveau chemin, avec la création de l'association « Arelate, journées romaines d'Arles », qui porte aujourd'hui la coordination du festival.

L'association réunit les structures publiques, consulaires ou associatives régionales, départementales et locales et toute personne physique qui entendent mettre en place une action en lien et en résonance avec le thème de l'Antiquité romaine : le festival «Arelate, Journées romaines d'Arles», manifestation culturelle à caractère scientifique, pédagogique et ludique.

La volonté des partenaires est de mettre en œuvre une véritable politique de développement local au travers de la valorisation du patrimoine antique, avec une mise en réseau qui réponde au développement de projets économiques, artistiques, culturels et patrimoniaux établissant de nouveaux rapports entre la population, son histoire et son patrimoine antique.

Les objectifs sont donc : la capitalisation et le partage des compétences et savoir-faire ; le partage des expériences ; la mise en oeuvre de partenariats autour d'un évènement fédérateur.

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

UN FESTIVAL ATYPIQUE QUI SÉDUIT



Le festival « Arelate, journées romaines d'Arles » puise son inspiration, sa force et son originalité dans une cité où le fabuleux héritage de Rome est encore si intensément présent et indissociable de la vie quotidienne.

Le festival « Arelate, journées romaines d'Arles » est un rendez-vous estival alliant la rigueur historique au plaisir de la découverte et du partage. Le potentiel arlésien et les ressources locales sont alors mobilisés au mieux pour mettre en fête l'ensemble du patrimoine antique de la ville. Ainsi, « Arelate » est une semaine éclectique en totale immersion dans le monde romain !

La programmation exceptionnelle et variée est conçue avant tout **pour les familles**. Des animations et reconstitutions à la fois ludiques et pédagogiques font revivre le passé dans les rues et les monuments. Gladiateurs, légionnaires, conteurs, archéologues, historiens et passionnés livrent au public les clefs de cette époque romaine qui a façonné Arles pour des millénaires ! En soirée, le festival du film Peplum invite les festivaliers toute la semaine dans l'écrin incomparable du théâtre antique, sans oublier les visites théâtralisées, les spectacles de rue et toutes les autres animations pour la plupart gratuites qui ponctuent chaque journée.

La connaissance est au cœur du propos, mais cela ne doit pas être synonyme d'ennui. Si le sérieux du fond est un souci permanent, l'ambition du festival est également de divertir. C'est sa définition de la pédagogie.

ARELATE, C'EST VIVRE L'ARLES ANTIQUE EN FAMILLE ! DEPUIS SA CRÉATION EN 2007, LE FESTIVAL A ATTIRÉ PLUS DE 300 000 VISITEURS...

Ainsi, tout l'art d' « Arelate, journées romaines d'Arles » est de réussir à mélanger subtilement propos scientifiques et divertissement pour que le plaisir d'un spectacle soit toujours accompagné d'un enrichissement, d'un apport de connaissances, de la diffusion de données scientifiques récentes.

C'est **dans un ensemble monumental inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO** et un musée archéologique d'exception (musée départemental Arles antique) que les spécialistes offrent leurs savoirs aux festivaliers toujours plus nombreux (près de 25 000 personnes l'année dernière). Le festival a su trouver son public et s'ancrer dans le paysage culturel de la ville. Ce succès confirme ce qui avait été pressenti lors des toutes premières éditions : la romanité est un véritable moteur d'animation du patrimoine de la ville.

Malgré la crise qui touche notre société depuis quelques années, les bénévoles et les partenaires d'« Arelate » redoublent d'enthousiasme, car les journées romaines d'Arles rassemblent autour de ce patrimoine commun, qui a vu s'unir les peuples du bassin méditerranéen et de l'Europe occidentale et met en exergue le sentiment réconfortant d'appartenir à un grand tout !

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »

UN FESTIVAL FAMILIAL



**Indéniablement, le festival touche principalement un public familial.
En effet, l'Antiquité romaine passionne les petits comme les grands
et reste un sujet particulièrement fédérateur.**

Trois catégories de festivaliers ont été identifiées :

- **Des touristes de passage**, venus pour le loisir (public plutôt régional - Arles et Pays d'Arles, Marseille, Salon-de-Provence, Aix-en-Provence, Montpellier, Nîmes) ;
- **Des Arlésiens** fidèles et habitués du festival depuis sa création ;
- **Un public de passionnés** venu spécialement dans une démarche culturelle (public d'origine géographique plus diversifiée - France et étranger, Espagne, Italie, Allemagne, Belgique).

Chaque année, le festival accueille de plus en plus de festivaliers venus spécialement à Arles pour y assister.



EXTRAITS D'ENTRETIENS :

« J'ai appris qu'il y avait les Journées Romaines d'Arles... Je savais qu'il y en avait, et on a réservé une nuit à l'hôtel, on l'a pris vendredi soir... Et aujourd'hui, on est allé voir le Péplum au théâtre antique, les gladiateurs... On est allé au camp, on a fait le tour du musée, là on est crevés... Et hier on a visité les monuments ... ».

E. 18 ans, Marseille

« C'est au festival Arelate, alors que j'étais encore un collégien, que j'ai rencontré pour la première fois le monde de la reconstitution historique. L'événement m'avait énormément marqué et a sûrement été un élément très important dans le développement de ma passion pour l'Antiquité. Depuis, j'y retourne chaque année ; c'est devenu un rituel de la fin de l'été ».

T. 25 ans, Aix-en Provence

« Moi je trouve que c'est très bien. Ça change un peu du quotidien, quoi. C'est pas tous les jours qu'on a des informations sur le monde romain, sur l'Antiquité, tout ça ».

F. 35 ans, Arles

« Non, c'est vrai que c'est agréable, moi ça me touche beaucoup. Ah oui, il faut continuer. C'est bien, c'est très bien ».

A. 60 ans, Saintes

LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »



L'ALLIANCE DE PLUSIEURS FORCES

Le festival « Arelate, journées romaines d'Arles » existe grâce à un partenariat exceptionnel :

Les partenaires associatifs et culturels :

- Arelate, journées romaines d'Arles qui coordonne le festival ;
- Association Peplum ;
- AGAP-CNARELA ;
- Groupement des Associations de Commerçants Arlésiens ;
- La librairie De natura rerum ;
- Les Amis du Vieil Arles ;
- Destination Tiers-lieu.

Les partenaires institutionnels :

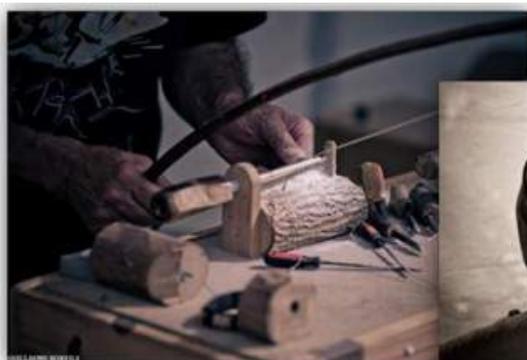
- La Région Sud
- Le Département 13 : musée départemental Arles antique ;
- La ville d'Arles ;
- La Chambre de Commerce et d'Industrie du Pays d'Arles ;
- La ville de Saint-Rémy-de-Provence ;
- Le Centre des Monument Nationaux : site archéologique de Glanum, Hôtel de Sade.

Les prestataires partenaires :

- ACTA Sarl ;
- L'association Légion VIII Augusta ;
- L'association Légion VI Ferrata ;
- L'association Augustus Caesar Praetoria ;
- L'association Les Somatophylaxes ;
- Taberna Romana ;
- L'association ACL Arena ;
- L'association les Auriges des Attelages en Pays d'Arles ;
- Le petit Atelier de l'Emporte-pièce ;
- Corbeau Lazare ;
- Enarro ;
- A.T.I.P.I.C. ;
- L'association T'es in t'es bat.

Les bénévoles :

Le festival "Arelate, journées romaines d'Arles" c'est l'alliance de plusieurs forces de nombreux bénévoles apportent un soutien crucial à l'organisation du festival grâce aux compétences qu'ils mettent à son service et au temps qu'ils lui consacrent.



LE FESTIVAL « ARELATE, JOURNÉES ROMAINES D'ARLES »



LE FESTIVAL EN QUELQUES CHIFFRES

L'ÉVOLUTION DU NOMBRE DE VISITEURS AU FIL DES ANNÉES

| | 2007 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 |
|------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Nombre de festivaliers | 15 700 | 24 950 | 23 580 | 25 000 | 20 750 | 14 480 | 17 500 |
| Moyenne journalière | 2 243 | 4 450 | 4 716 | 4 213 | 4 150 | 2069 | 2188 |



AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE

DÉJÀ 15 ANS D'EXISTENCE !

Chaque année, le festival «**Arelate, journées romaines d'Arles**» anime la cité antique d'Arles fin août grâce à une programmation alliant rigueur historique au plaisir de la découverte et du partage. Pour 2022, il reviendra du **14 au 20 août** avec l'envie de permettre à tous d'accéder à la culture et au divertissement.

ARELATE,
C'EST LA DÉCOUVERTE
DU MONDE ANTIQUE
AVEC LA CONNAISSANCE
AU CŒUR DU PROPOS !

« Arelate », c'est une semaine éclectique en totale immersion dans le monde romain ! La programmation exceptionnelle et variée est conçue avant tout **pour les familles**.

Pour cette 16^e édition, l'accent sera à nouveau mis sur des animations et reconstitutions mêlant **divertissement et pédagogie**. Gladiateurs, légionnaires, conteurs, archéologues, historiens et passionnés livreront au public les clefs de cette époque romaine qui a façonné Arles pour des millénaires ! Sans oublier les visites spectacles et toutes les autres animations pour la plupart gratuites qui ponctueront chaque journée..

Arelate, c'est aussi l'alliance avec le **Festival du Film Peplum qui fête cette année sa 35^e édition** dans l'écrin magique du théâtre antique. Du **15 au 20 août** à partir de 18h30 (projection à 21h), pour son édition anniversaire, le festival proposera les plus grands classiques du genre, des films les plus anciens aux plus récents. De quoi vivre de belles et fortes émotions sur grand écran !

Recette indispensable au fonctionnement d'un festival, le mélange entre qualité des intervenants, implication de tous pour la bonne marche de l'événement et investissement des bénévoles, chacun devant prendre du plaisir pour donner le meilleur aux festivaliers.



AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



Comme chaque année, le **festival « Arelate, journées romaines d'Arles »** proposera en 2022 un **panel d'animations** toujours plus diversifiées et des spectacles à la hauteur de l'événement, qui animeront et rassembleront un large public **autour de l'antique cité d'Arles !**

FOCUS SUR LE THÈME DE L'ANNÉE

Chaque année, le festival met à l'honneur une thématique. Pour cette **16^e édition**, le festival sera porté sur les **croyances dans l'Antiquité**.

« La superstition, répandue dans toutes les races humaines, a exercé sur presque tous les esprits une action déprimante et



notre faiblesse lui a laissé prendre de l'empire. Je l'ai dit dans les livres que j'ai composés sur la nature des dieux et c'est aussi ce que j'ai voulu établir dans la présente discussion. Je crois, en effet, que j'aurai fait beaucoup pour moi-même et pour mes concitoyens si je supprime radicalement la superstition. Et tant s'en faut - je tiens à le faire bien comprendre - qu'en supprimant la superstition, j'abolisse la religion. Il est d'un sage de veiller sur les institutions établies par nos ancêtres en maintenant le culte et les cérémonies religieuses, et la beauté du monde, l'ordre qui règne parmi les corps célestes nous obligent à reconnaître l'existence d'un être suprême et éternel auquel les hommes doivent admiration et respect. C'est pourquoi autant il faut répandre la religion qui s'allie avec la connaissance scientifique de la nature, autant il importe d'extirper les racines de la superstition. »

Cicéron, *De la Divination*



Tout au long de la semaine, ce thème sera mis en avant à travers des **conférences animées, des visites et des animations dans les monuments**.

AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



A NE PAS MANQUER

Arelate hors les murs : 6^e forum de la BD

Des auteurs de BD, archéologues et passionnés d'Antiquité pour échanger, partager et... dédicacer !

Dimanche 14 et lundi 15 août

Antiques et site archéologique de Glanum à Saint-Rémy-de-Provence
GRATUIT ET PAYANT

Journée d'ouverture du festival

Cérémonie d'ouverture "Augur dixit - L'augure dit", suivie d'une procession religieuse en direction de la place de la République.

Lundi 15 août à partir de 16h15

Musée départemental Arles antique, rues d'Arles et place de la République
GRATUIT

Arles, patrimoine mondial, rendez-vous d'été

Reconstitutions historiques, visites guidées, spectacles

Du dimanche 14 au samedi 20 août

Monuments antiques d'Arles

Animations incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass Avantage et Liberté / GRATUIT : -18 ans et Arlésiens

Campements grec et romain

La vie des soldats grecs du Ve siècle av. J.-C. et romains du I^{er} siècle ap. J.-C.

Du mardi 16 au samedi 20 août 10h-18h

Jardin de la Verrerie

GRATUIT

Arelate au musée départemental Arles antique

Toute la semaine, le musée propose des temps forts autour de la romanité pour animer ses collections permanentes.

Du lundi 15 au vendredi 19 août

Musée départemental Arles antique
GRATUIT ET PAYANT

Le XXXV^e Festival du Film Peplum - Edition anniversaire

Les plus grands classiques du genre Peplum, des films les plus anciens aux plus récents.

Du lundi 15 au samedi 20 août à 21h

Théâtre antique

PAYANT : 7 € - réduit 5 € - possibilité de pass multi-soirées 15 € ou 25 €

Les heures antiques

Vivre l'Antiquité sans modération ! Succession d'animations éclectiques (conférences-animées, contes, jeux interactifs...) pour plonger dans le monde antique.

Du mardi 16 au vendredi 19 août à partir de 15h30

Cour des Podestats

GRATUIT - Places limitées

La Vita Romana

Découvrir la vie quotidienne dans l'Antiquité grâce à des ateliers et des démonstrations.

Du mardi 16 à partir 14h30 au vendredi 19 août 13h

Cour de l'Archevêché

PAYANT : de 2 € à 15 € - Sur inscription

Les rencontres antiques *De natura rerum*

Rencontres avec des historiens de renom spécialistes de l'Antiquité.

Du mardi 16 au vendredi 19 août à 14h

Librairie *De natura rerum*

GRATUIT



AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



ET TOUT AU LONG DU FESTIVAL. . .

Des **rues à la romaine** (décorations, commerçants en tenue romaines...) par le **Groupement des Associations de Commerçants Arlésien**

Une **balade à la découverte d'Arles** : visite guidée de la ville, mercredi 18 août à 9h30
GRATUIT

Des **visites guidées flash des monuments arlésiens**, tous les jours
INCLUS DANS LE BILLET D'ENTRÉE

Des **démonstrations militaires grecques et romaines dans les rues d'Arles**, du mardi 16 au vendredi 19 août à 14h30
GRATUIT

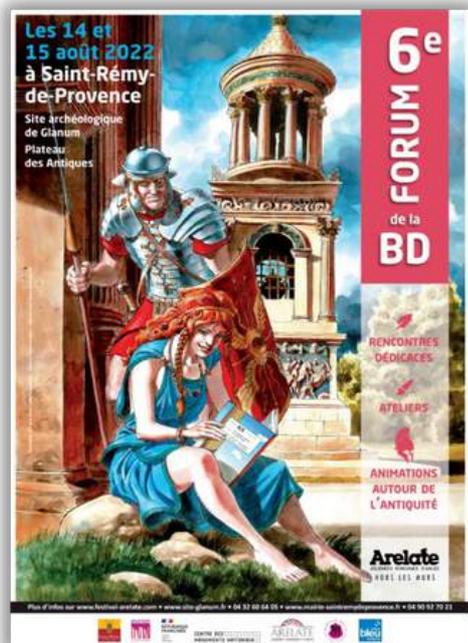
Des **découvertes gustatives avec la gastronomie romaine** dans les restaurants, du lundi 15 au samedi 20 août
PAYANT

Et **bien d'autres animations** pour les enfants et les adultes
GRATUIT ET PAYANT



AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE

FOCUS SUR ...



ARELATE HORS LES MURS À SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE

**6^e forum de la BD :
Dédicaces**

**Dimanche 14 août
Lundi 15 août
A partir de 10h**

**Antiques et Site
archéologique de Glanum
GRATUIT ET PAYANT**

**Campement romain
(Légion VI Ferrata)
Plateau des Antiques
de Glanum**

**Campement grec
(les Somatophylaques)
Site archéologique
de Glanum**

**La bibliothèque Joseph-
Roumanille hors les murs
au plateau des Antiques**

**Pour les enfants : l'espace
jeux "Alea jacta est" et
l'atelier "le jeune romain à
la bulle en BD"**

**Restauration :
food-truck le dimanche 14
et restaurant-buvette "le
Gustatio" le lundi 15**

Cette année, le festival débutera à nouveau hors les murs, à 25 km de la ville d'Arles, à Saint-Rémy-de-Provence.

Au sein d'un ensemble architectural exceptionnel, la cité antique de Glanum et les Antiques accueilleront pour cette occasion leur sixième forum de la bande dessinée antique avec **Edouard Cour, Jean-Luc Garrega, Alain Genot, Dominique Rousseau, Laurent Sieurac et Pierre Taranzano.**

Venez également plonger au cœur de l'Antiquité en devenant, le temps d'ateliers et d'animations, des acteurs de l'Histoire avec la bibliothèque Joseph Roumanille, les associations la Légion VI Ferrata, les Somatophylaques et Martingale.

Plus d'informations : <http://www.site-glanum.fr/Actualites/forum-de-la-bd2>

AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



FOCUS SUR . . .

ARELATE AU MUSÉE DÉPARTEMENTAL ARLES ANTIQUE

Plusieurs rendez-vous avec des spécialistes de l'Antiquité, des artistes, des reconstituteurs et Mireille Chérubini de La Taberna Romana.

JOURNÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL A ARLES LUNDI 15 AOÛT

À 15H :
conte musical
dans les collections permanentes
du musée.

GRATUIT

À 16H15 :
cérémonie d'ouverture
du festival au **Jardin Hortus**.

GRATUIT

À 17H15 :
procession dans les rues
de la ville jusqu'à
la **place de la République**.

GRATUIT

CONFÉRENCES ANIMÉES ET DÉJEUNERS ROMAINS DU MERCREDI 17 AU VENDREDI 19 AOÛT À 11H

Assistez à une conférence
animée avec un spécialiste de
la reconstitution historique en
lien avec les collections du
musée, puis dégustez les
recettes romaines élaborées
par la Taberna Romana.

PAYANT

Mercredi 17 :
rites, croyances et superstitions

Jedi 18 :
la musique romaine

Vendredi 19 :
la femme romaine

VISITES

Découverte en famille
d'un monument de spectacle
et jeu de l'oie

GRATUIT

Découvrez les collections
permanentées du musée :

"Le musée
en 15 chefs-d'œuvre"

Visite possible en anglais.

PAYANT



AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



FOCUS SUR ...

ARELATE DANS LES MONUMENTS ANTIQUES

Arles, patrimoine mondial de l'UNESCO, rendez-vous d'été
Du dimanche 14 au samedi 20 août

Exposition

Requiem de l'artiste Lee Ufan

Après ses expositions au château de Versailles en 2014 et au centre Pompidou Metz en 2019, Lee Ufan écrit une nouvelle page de sa relation passionnée avec la France. Il présente l'exposition Requiem à la nécropole des Alyscamps dans le cadre des célébrations que la ville d'Arles organise cette année pour fêter les 40 ans de l'inscription de son riche patrimoine romain et roman sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Lee Ufan a composé un parcours constitué d'œuvres nouvelles, parfois inédites, spécialement pensé pour entrer en résonance avec la nécropole antique.

Tous les jours jusqu'à fin septembre 2022

Le site des Alyscamps

Des spectacles

Une découverte artistique et ludique des monuments.

L'Amphithéâtre, les thermes de Constantin et le site des Alyscamps vous accueillent avec des visites contées, du théâtre et des comédies.

Des visites guidées flash

L'amphithéâtre (arènes) ; le site des Alyscamps ; le théâtre antique ; les thermes de Constantin

Du dimanche 14 au samedi 20 août

Guided tour in english - Amphitheater (Arena) 

Activités incluses dans le tarif d'entrée ou dans les pass Avantage et Liberté
Gratuit : -18 ans accompagnés d'un parent

Reconstitutions historiques

Entre sports olympiques, théâtre romain et démonstration de gladiature, les monuments se transforment pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

Amphithéâtre (les arènes) et théâtre antique

Dates et horaires :
voir le programme détaillé sur le www.festival-arelate.com



AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



FOCUS SUR ...

LES SOIRÉES DU FESTIVAL

Arelate, c'est aussi un partenariat exceptionnel avec le Festival du Film Peplum !

Édition anniversaire du 15 au 20 août !

Depuis 1987, Arles accueille un **festival de films inédit** en France, dans le cadre prestigieux du théâtre antique. Chaque soir, du lundi au samedi, des **films du genre peplum sont projetés en plein air sur écran géant**, au sein d'une programmation riche et variée.

« REVIVEZ LES ÉPOPÉES LÉGENDAIRES DE VOS HÉROS MYTHOLOGIQUES SUR L'ÉCRAN GÉANT DU MAJESTUEUX THÉÂTRE ANTIQUE D'ARLES »

Les apéro-rencontres, suivis des ciné-clubs : des rencontres conviviales pour échanger avec des historiens, des archéologues, des spécialistes de l'Antiquité et du cinéma autour d'un thème lié au film du soir.

18h30 et 19h30 - GRATUIT

Bar à brasses

Les préludes : pour débiter votre soirée avec des spectacles (théâtre, danse...).

20h45 - INCLUS dans le billet du film

Théâtre antique

Les projections : moment le plus attendu, quand les peplums illuminent l'écran géant. **21h - PAYANT - Théâtre antique**

PROGRAMMATION 2022

Lundi 15 : soirée épopée
Noé, 2014

Mardi 16 : soirée familiale
Astérix et Obélix contre César, 1999

Mercredi 17 : soirée mythologie
Hercule à la conquête de l'Atlantide, 1961

Jeudi 18 : soirée grand classique
Antoine et Cléopâtre, 1972. En VOSTR

Vendredi 19 : soirée hors frontières
Wonder Woman, 2017

Samedi 20 : soirée chef d'œuvre
La Terre des pharaons, 1955. En VOSTR

Retrouvez le programme détaillé et la billetterie en ligne sur :
www.festival-peplum.fr
www.facebook.com/FestivalPeplum/



AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



FOCUS SUR . . .

LA VITA ROMANA

Ateliers et démonstrations sur la vie quotidienne dans l'Antiquité assurés par les bénévoles de l'association "Arelate, journées romaines d'Arles"

Du mardi 16 au vendredi 19 août - Cour de l'Archevêché
PAYANT - Sur inscription

- Coiffure à la romaine*
- Découvrir une domus*
- Bulla*
- Se vêtir à la romaine*
- Création de couronnes végétales*
- Tissage au peigne ou aux plaquettes*
- Poupée*
- Mosaïque*
- Argile*
- Osselets*



Plus d'informations sur les horaires et tarifs :
voir le programme détaillé
sur le www.festival-arelate.com

AOÛT 2022 : XVI^E FESTIVAL ARELATE



FOCUS SUR . . .

ARELATE AU JARDIN DE LA VERRERIE

GRATUIT - A 5 min à pied du centre-ville

Des campements grec (V^{es}. av. J.-C.) et romain de l'époque impériale (I^{er} s. ap. J.-C.) - Par la légion VI Ferrata et les Somatophylaques

Du mardi 17 au samedi 20 août 10h - 18h

Campement grec et campement romain (en continue)

Des démonstrations :

Manœuvres militaires romaines

Démonstrations sur les Jeux Olympiques

Démonstrations militaires grecques

Des ateliers :

Petits légionnaires

Argile

Un spectacle : Détritrus

Les rencontres de Destination tiers-lieu

Depuis 2019, « Destination tiers-lieu » propose à l'année dans les jardins de la Verrerie - mis à disposition par la Ville d'Arles - des ateliers et chantiers participatifs (bricolage, potager bio en permaculture, rucher partagé et biodiversité, numérique ...), ainsi qu'une programmation culturelle.

Vendredi 19 et samedi 20

*Plus d'informations sur les horaires :
voir le programme détaillé
sur le www.festival-arelate.com*

ARELATE DANS LA COUR DES PODESTATS

LES HEURES ANTIQUES - Du mardi 16 au vendredi 19 août à partir de 15h30
Conférences animées, conte musical, saynète, spectacles interactifs - **GRATUIT**

Se divertir dans l'Antiquité

Mardi 16

Les croyances et superstitions dans l'Antiquité

Mercredi 17

La vie quotidienne dans l'Antiquité

Jedi 18

Les grands personnages et événements de l'Antiquité

Vendredi 19



INFORMATIONS PRATIQUES

DES TARIFS SPÉCIAUX
POUR PROFITER DU
FESTIVAL À PETITS PRIX !



Pass Liberté

Valable **1 mois pour 6 sites** (4 monuments* + musée Réattu (Beaux-Arts) + 1 musée** au choix)

Tarif plein : 12 € / Tarif réduit : 10 € / Gratuit : -18 ans.

Pendant le festival, ce pass donne également un accès illimité à 4 monuments + un tarif réduit aux projections de films Peplum.

Pass Avantage

Valable **6 mois pour tous les monuments* et tous les musées arlésiens****

Tarif plein : 16 € / Tarif réduit : 13 € / Gratuit : -18 ans.

Pendant le festival, ce pass donne également un accès illimité à l'ensemble des monuments + un tarif réduit aux projections de films Peplum.

*Amphithéâtre, théâtre antique, thermes de Constantin, cryptoportiques, Alyscamps, cloître Saint-Trophime.

** musée Réattu (Beaux Arts), musée départemental Arles antique, musée de la Camargue.

Pass projections Peplum

Pass **3 soirées** : 15 €

Pass **6 soirées** : 25 €



« PROCUREZ-VOUS
DES BILLETS
MULTI ENTRÉES
À UN TARIF
TRÈS AVANTAGEUX »

INFORMATIONS PRATIQUES

SE RENDRE À ARLES



En voiture

Nîmes : 30 km / **Avignon** : 35 km / **Montpellier** : 80 km / **Marseille** : 90 km / **Aix-en-Provence** : 80 km / **Nice** : 230 km / **Lyon** : 300 km / **Paris** : 600 km

En venant de Paris : autoroute A7 / A9 / A54 - Sortie Arles centre

En venant d'Italie : autoroute A7 puis A54 - Sortie Arles centre

En venant d'Espagne : autoroute A9 puis A54 - Sortie Arles centre

En bus

Liaisons régulières avec **Aix-en-Provence**, **Marseille**, **Nîmes** et **Avignon**
Réseau de bus Envia sur place et pour la communauté d'agglomération

En train

Gare **Avignon TGV** à 35 km

Gare **Nîmes Pont du Gard** à 32 km

TGV **Paris - Arles** : 4 heures

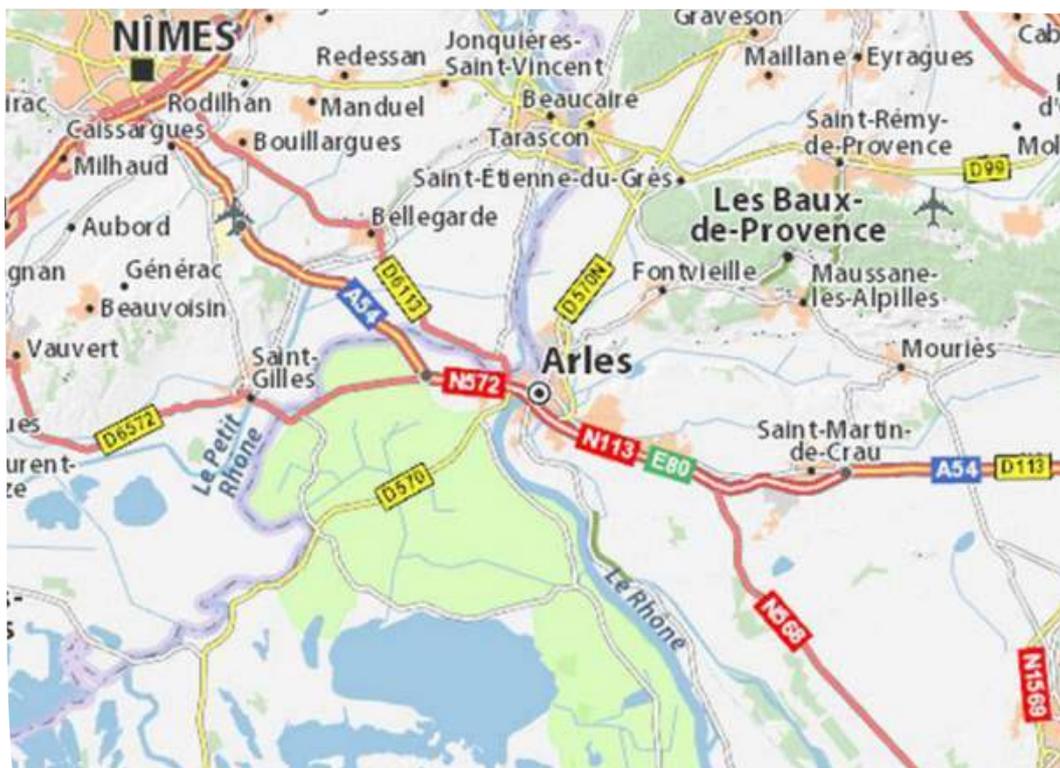
TGV **Paris - Avignon TGV** : 2h40 + 40 min en voiture jusqu'à Arles

TGV **Paris - Nîmes Pont du Gard** : 2h45 + 30 min en voiture jusqu'à Arles

En avion

Aéroport de **Nîmes-Arles-Camargue** à 25 km

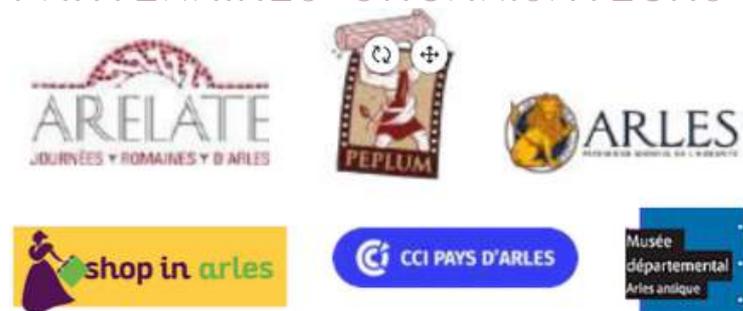
Aéroport **Marseille-Provence** à 50km



LES PARTENAIRES DU FESTIVAL



PARTENAIRES ORGANISATEURS



PARTENAIRES CULTURELS



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



SOUTIENS MÉDIAS



PRESTATAIRES PARTENAIRES



PARTENAIRES PRIVÉS



MERCI À TOUS LES BÉNÉVOLES, SANS QUI LE FESTIVAL N'AURAIT PAS LA MÊME COULEUR !

CONTACTS



www.festival-arelate.com



Emmanuelle CARRIE

Coordinatrice
Festival Arelate
04 90 49 47 11
carrie.arelate@gmail.com



Charles KACHELMANN

Président
Association Arelate
04 90 49 47 11
carrie.arelate@gmail.com



@festival.arelate



@festival.arelate



Christelle BREMOND

Co-présidente
Festival du Film Peplum
04 90 49 19 55
c.bremondpro@gmail.com



@peplumassociation



@FestivalPeplum



Corinne FALASCHI

Chargée de communication
Mdaa
04 13 31 51 08
corinne.falaschi@departement13.fr



@musee.arlesantique



**@museedepartementalarles
antique**



Mélanie CRISTIANINI

Chargée des relations presse
Ville d'Arles
04 90 49 39 63
relationspresse@ville-arles.fr



@villearles